



zondag 2 augustus 2026 – 12.00 uur

Ilse Kok – accordeon
Bernou de Heer – accordeon

The Bellow Project

Zie voor de laatste concertprogrammering:
www.huizegaudeamus.nl

Huize Gaudeamus, Gerard Doulaan 21, Bilthoven

Programma

Johannes Brahms
(1833-1897)

Waltzer, op. 39 (1866)

- VI. Wals in C# majeur
- XI. Wals in B mineur
- XV. Wals A majeur

Johann Sebastian
Bach (1685-1750)

Engelse Suite nr. 5 (ca. 1720)

- I Prelude
- II Sarabande

Johannes Ockeghem
(1410-1497)

Missa Prolationum (ca. 1475)

- Kyrie: Kyrie eleison II
- Agnus Dei: Agnus dei I

Benjamin de
Murashkin (*1981)

Tango Orgánico (2011)

Sara Salverius
(*1985)

Equinox (2021)

Astor Piazzolla
(1921-1992)

Tanti Anni Prima (1984)

Torbjörn Lundquist
(1920-2000)

Ballad (1968)

- I Alla Ballata
- II Aria
- III Rondo

Gorka Hermosa
(*1976)

Anantango (2003-2017)

Twee accordeons, eindeloze mogelijkheden. Met **The Bellow Project** zetten accordeonisten **Ilse Kok en Bernou de Heer** hun missie kracht bij: laten horen hoe veelzijdig, virtuoos en verrassend dit instrument kan zijn. Van barok tot tango, van moderne klassiekers tot eigen werk; in solo- en duospel brengen zij elke noot tot leven.

Ilse studeert aan de master Klassiek Accordeon aan Fontys en rondde eerder haar bachelor af aan ArtEZ. Bernou begon op jonge leeftijd met accordeon, ontwikkelde haar liefde voor klassieke muziek via de Young Musicians Academy, en studeert nu aan het conservatorium in Tilburg.

